

Black Kat Devices

Il QUEEN WASP DRIVE è un overdrive che può raggiungere diverse tipologie di suono, grazie alle varie impostazioni possibili del pedale, che possiede anche due canali attivabili singolarmente. Inoltre, all'interno del pedale, sono a disposizione altre impostazioni derivate dal WASP DRIVE (+, FAT e la selezione di clipping). Il + aumenta il guadagno del canale relativo, il FAT cambia il filtro del tono della chitarra, mentre il clipping toglie o mette i diodi, per avere maggiore dinamica o compressione

DATI TECNICI:

Zin: $\approx 500K\Omega$

Zout: $\approx 1 K\Omega$

Assorbimento: $\approx 18 \text{ m.A. @ } 9 \text{ V}$



Dimensioni: 95*80*55 mm Peso: 230 g

Le tue scelte

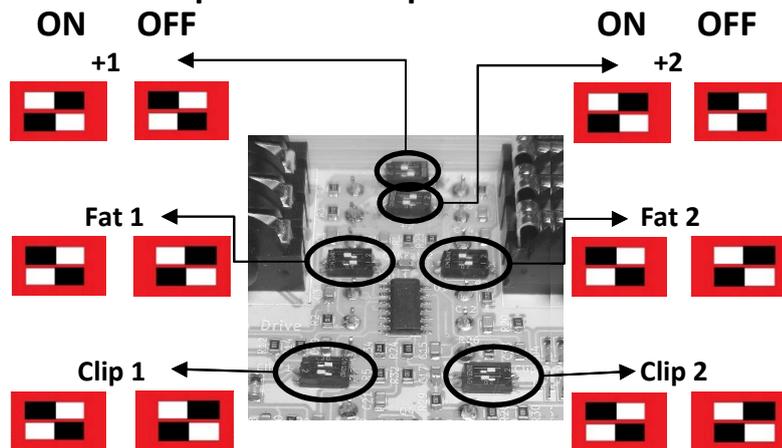
Colore: _____

Manopole: _____

Extra: _____

Collaudo Data: _____

Impostazione Dip Switch interni



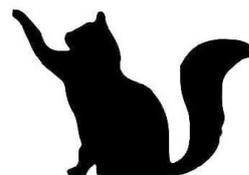
CONTROLLI

GAIN: gestisce il guadagno del canale	HI CUT: gestisce i toni del canale	VOLUME: gestisce il volume del canale
FOOTSWITCH SX(2): attiva il canale sinistro (2)		FOOTSWITCH DX(1): attiva il canale destro (1)

Tip: Potendo attivare i due canali singolarmente, puoi impostare il primo canale come overdrive principale, con gain più alto e hicut a metà, ed il secondo canale come booster, con volume al massimo. Oppure, se vuoi utilizzare la saturazione dell'amplificatore, puoi attivare solo il secondo canale, saturandolo.

N.B.: Eliminando i diodi di clipping il volume e la dinamica aumentano notevolmente e questo, con alcune impostazioni di VOL alto e HI CUT a 0 e entrambi gli switch attivi, potrebbe generare alcuni feedback interni

Black Kat



Devices

Queen Wasp Drive

 : blackkatdevices@gmail.com

 : Black Kat Devices

 : @blackkatdevices

